

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE CONTESSA TORNIELLI BELLINI  
NOVARA**

**DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE**

**Lingua e cultura FRANCESE – seconda lingua**

**PROGRAMMAZIONE  
2023-2024**

***INDICE***

**a) Riferimenti normativi**

**COMPETENZE QUADRO COMUNE EUROPEO**

**PAG. 6**

**b) Programmazione di istituto**

**COMPETENZE TRASVERSALI ASSE LINGUAGGI**

**PAG. 7**

**COMPETENZE DIPARTIMENTO**

**PAG. 8**

**CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

**PAG. 10**

**PROGRAMMI E OBIETTIVI MINIMI PER CLASSI**

**PAG. 12**

**COMPETENZE LINEE GUIDA OBBLIGO ISTRUZIONE ASSE LINGUAGGI**

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
Indicate nelle linee guida dell'Obbligo d'istruzione	Indicate nelle linee guida dell'Obbligo d'istruzione	Indicate nelle linee guida dell'Obbligo d'istruzione

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p>	<p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Tecniche di lettura espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione</p> <p>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</p> <p>Contesto storico di riferimento di alcuni autori ed opere</p>
---	--	---

<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p>
---	--	--

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	Riconoscere e apprezzare le opere d'arte Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio	Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica...) Principali forme di espressione artistica
Utilizzare e produrre testi multimediali	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video Uso essenziale della comunicazione telematica

## COMPETENZE QUADRO COMUNE EUROPEO

### PRIMO BIENNIO

#### Seconda lingua

Livello Base A1: Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

Livello A2: Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (Es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante sa esprimere bisogni immediati.

## COMPETENZE QUADRO COMUNE EUROPEO

### SECONDO BIENNIO

#### Seconda lingua

Livello B1: L'alunno è in grado di comprendere gli elementi essenziali di una conversazione standard riguardante questioni comuni come il lavoro, la scuola, il tempo libero, ecc. È in grado di gestire la maggior parte delle situazioni che si possono incontrare in un viaggio all'estero. Riesce a esprimersi in modo semplice e coerente in merito ad argomenti familiari e di interesse personale. È in grado di raccontare esperienze ed avvenimenti, descrivere sogni, speranze e obiettivi, e fornire brevi motivazioni o spiegazioni riguardo progetti ed opinioni.

Per le **classi quinte** si prevede il consolidamento delle competenze acquisite nel secondo biennio.

#### Competenze trasversali asse dei linguaggi

- Utilizzare appropriate strategie per reperire informazioni, leggere accuratamente e comprendere i punti essenziali di testi scritti e orali su argomenti di varie tipologie.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni appropriate per descrivere esperienze di varie tipologie.
- Partecipare attivamente a conversazioni su tematiche sia di studio, sia di attualità, sia di quotidianità.
- Descrivere e presentare in maniera semplice e corretta argomenti di studio, esperienze, impressioni ed eventi, relativi a vari ambiti.

- ☐☐ Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.
- ☐☐ Utilizzare i dizionari, compresi quelli multimediali.
- ☐☐ Produrre testi coerenti su tematiche note e/o di interesse personale.
- ☐☐ Cogliere la portata interculturale delle lingue e delle culture oggetto di studio.

### **Competenze disciplinari del primo biennio**

*definite all'interno del dipartimento*

Competenze disciplinari del primo biennio

*definite all'interno del dipartimento*

ABILITÀ'	CONOSCENZE	Competenze di cittadinanza D.M. 22/08/2007
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato essenziale di brevi e semplici messaggi scritti (cartoline, sms, materiali informativi molto semplici) il cui lessico sia sostanzialmente noto</li> <li>• Riconoscere nomi, parole e frasi familiari inseriti in semplici testi riferiti alle più comuni situazioni quotidiane</li> <li>• Orientarsi con facilità nella comprensione di un breve testo scritto e orale</li> <li>• Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione che riguardino argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale.</li> <li>• Saper esporre o riassumere oralmente le informazioni contenute nei testi presentati</li> <li>• Saper produrre brevi trattazioni riferite agli argomenti analizzati, anche con qualche semplice considerazione personale.</li> <li>• Saper interagire in L2 in modo semplice con l'insegnante e i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e strutture necessari per identificare i concetti chiave dei messaggi</li> <li>• Strategie per individuare parole o espressioni sconosciute in un contesto noto</li> <li>• Informazioni tratte dai materiali riguardanti argomenti di cultura e civiltà.</li> </ul>	<p><b>Comunicare, comprendere messaggi di genere diverso</b> (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) <b>Imparare ad imparare</b></p> <p><b>Collaborare e partecipare</b></p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b></p>

## Competenze disciplinari del secondo biennio

*definite all'interno del dipartimento*

ABILITÀ'	CONOSCENZE	Competenze di cittadinanza D.M. 22/08/2007
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper rielaborare le conoscenze acquisite nel primo biennio.</li> <li>2. Saper interagire in contesti allargati, esprimendo anche la propria opinione.</li> <li>3. Saper cogliere gli elementi specifici di un messaggio orale o scritto.</li> <li>4. Saper individuare specificità linguistiche e culturali di base delle civiltà di cui si studia l'idioma.</li> <li>5. Saper confrontare le proprie lingua e cultura con quelle straniere, traendo da tale paragone spunti di riflessione sulle civiltà.</li> <li>6. Saper auto valutare le proprie competenze nella lingua straniera.</li> <li>7. Saper applicare le conoscenze acquisite in situazioni quotidiane anche non note.</li> <li>8. Saper interagire nei gruppi di lavoro</li> <li>9. Saper sviluppare nuovi progetti, anche con strumenti multimediali.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Strategie per individuare informazioni e concetti e per saperli rielaborare</li> <li><input type="checkbox"/> Informazioni tratte da testi o materiali multimediali riguardanti argomenti di cultura e civiltà.</li> </ul>	<p><b>Comunicare, comprendere messaggi idi genere diverso</b> (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</p> <p><b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b></p> <p><b>Progettare</b></p> <p><b>Risolvere problemi</b></p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b></p>

**In quinta:** consolidamento delle competenze acquisite nel primo e nel secondo biennio.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE E TIPOLOGIE DI VERIFICA**

Sulla base di quanto stabilito dagli Organi Collegiali, anche per lo scrutinio del primo periodo si prevede un'unica

Valutazione finalizzata alla verifica delle quattro abilità (comprensione e produzione orale e scritta).

Nelle classi del primo biennio, in quelle del secondo biennio e nella classe quinta si programmeranno nel primo periodo di attività scolastica un minimo di due verifiche scritte e due orali; nel secondo periodo un minimo di due verifiche scritte e due orali per il primo e secondo biennio, una verifica scritta e tre orali per la classe quinta.

La somministrazione e l'organizzazione delle verifiche è affidata alla discrezionalità degli insegnanti, che dovranno tenere conto delle caratteristiche di ciascuna classe e dell'orario settimanale.

Criteri di misurazione e di valutazione: come stabilito in Dipartimento il 07/09/23, la sufficienza corrisponde al 60% per le prove di competenza e di misurazione delle quattro abilità e per le prove di verifica oggettiva delle conoscenze (morfo-sintassi- lessico). Resta valida, la facoltà del docente di adattare tali criteri alle variabili didattico-educative.

Per le prove di produzione scritta e orale si terrà conto dei seguenti indicatori:

- Proprietà e ricchezza lessicale
- Capacità di rielaborazione personale
- Correttezza della lingua

Nota bene\*\* : Per gli alunni con bisogni educativi speciali o disturbi specifici dell'apprendimento, per i quali è previsto il raggiungimento degli obiettivi minimi, le verifiche potranno prevedere una riduzione del numero di esercizi e/ degli items per esercizio e/o una dilatazione del tempo di esecuzione.

Ad alcune classi, in conformità con le decisioni del gruppo di lavoro "Asse dei linguaggi"; si somministreranno anche multidisciplinari per competenze su argomenti concordati, la cui correzione sarà effettuata sulla base di una tabella comune

a tutte le materie coinvolte con determinazione di quattro livelli di competenza (livello base non raggiunto, base, intermedio, avanzato)

**FRANCESE – PRIMO BIENNIO**  
**Classe prima**

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa l'obiettivo di far acquisire allo studente, al termine del primo anno, almeno la competenza prevista dal livello A1 del QCER.

Tale obiettivo si traduce a livello di abilità linguistiche in:

A1	COMPRESIONE	ASCOLTO	Riesce a riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.
		LETTURA	Riesce a capire i nomi e le persone che sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.
	PRODUZIONE	SCRITTA	Riesce a scrivere un breve e semplice testo riferito alla quotidianità. Riesce a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo
		ORALE	Riesce a usare espressioni e frasi semplici per situazione familiari e legate alla vita quotidiana.
	INTERAZIONE	SCRITTA	È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.

		ORALE	a interagire in modo semplice se l'interlocutore é disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il messaggio). Riesce a porre brevi quesiti e a rispondere a semplici domande.
--	--	-------	--

## **CONTENUTI**

### **Funzioni comunicative:**

salutare, presentarsi; presentare qualcuno, descriversi e descrivere una persona; esprimere i propri gusti; la giornata tipo; chiedere e fornire semplici informazioni. Saper scrivere semplici testi e messaggi; proporre, accettare, rifiutare, scusarsi; parlare delle proprie abitudini e delle preferenze e delle condizioni di salute; orientarsi nello spazio. Raccontare al presente, parlare di avvenimenti passati, dare un ordine o un consiglio.

### **Strutture linguistiche:**

articoli determinativi, indeterminativi, partitivi; qui est- ce? , qu' est- ce que c'est?; presentativi "c'est, ce sont"; forma il y a; preposizioni semplici e articolate; aggettivi numerali cardinali; formazione del femminile e del plurale; aggettivi di nazionalità, aggettivo interrogativo quel; aggettivi dimostrativi; aggettivi possessivi; forma negativa e interrogativa; preposizione chez; preposizioni con i nomi geografici; soggetto on; pronomi personali (funzione di soggetto, complemento diretto e indiretto); où, quand, combien, comment?; avverbi di luogo, tempo, quantità; verbi ausiliari essere e avere, verbi regolari di tutte le coniugazioni, verbi irregolari più comuni presenti nella tabella riassuntiva del libro di testo in adozione coniugati ai tempi presente e passato prossimo del modo indicativo; formazione e uso dell' imperativo affermativo e negativo; formazione e accordo del participio passato; verbi pronominali; gallicismi (futur proche, présent continue, passé récent).

### **Lessico:**

saluti e formule di cortesia; il calendario; il materiale scolastico; l'ora; la famiglia; le professioni; le nazionalità; la descrizione di una persona compreso lo stato di salute; le attività quotidiane e di svago (sport e tempo libero a casa, al mare o in montagna); cenni all'alimentazione.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE ESSENZIALI**

Comprendere il senso globale di un discorso. Interagire semplicemente in una conversazione. Produrre brevi testi scritti su argomenti noti.  
Comprendere un testo scritto in modo globale. Parlare utilizzando un lessico sufficientemente vario e con una pronuncia e intonazione accettabili.

### ***OBIETTIVI MINIMI***

**Funzioni comunicative:** salutare, presentarsi; presentare qualcuno; descriversi e descrivere una persona; parlare dei propri gusti; la giornata tipo; chiedere e fornire semplici informazioni; saper scrivere semplici testi e messaggi; proporre, accettare, rifiutare, scusarsi; parlare delle proprie abitudini e delle preferenze e delle condizioni di salute; orientarsi nello spazio e nel tempo.

**Grammatica:** gli articoli indeterminativi e determinativi; i presentativi; la frase affermativa, interrogativa e negativa; i verbi ausiliari, i verbi di uso più comune regolari e irregolari coniugati ai tempi presente e passato prossimo dell'indicativo e all'imperativo; gli aggettivi possessivi e dimostrativi; le preposizioni semplici e articolate; il femminile e il plurale; i numerali cardinali fino a 100; gli avverbi di luogo e di tempo; i pronomi personali atoni e tonici in funzione di soggetto e complemento oggetto.

#### ***Libro in uso nella classe prima:***

Bon à savoir (volume I) di M. Léonard ediz. Loescher

## ***FRANCESE – PRIMO BIENNIO***

### ***Classe seconda***

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa l'obiettivo di far acquisire allo studente almeno la competenza prevista dal livello A2/A2 + – Intermedio o di sopravvivenza - del QCER.

L'allievo "riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati."

A2	COMPRESIONE	ASCOLTO	È in grado di comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.
		LETTURA	Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.
	PRODUZIONE	SCRITTA	È in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali 'e', 'ma', 'perché'.
		ORALE	È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani, di indicare che cosa piace o non piace ecc. con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.
	INTERAZIONE	SCRITTA	È in grado di scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.
		ORALE	È in grado di interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi, a condizione che, se necessario, l'interlocutore collabori. Fa fronte senza troppo sforzo a semplici scambi di routine, risponde a domande semplici e ne pone di analoghe e scambia idee e informazioni su argomenti familiari in situazioni familiari prevedibili. È in grado di comunicare in attività semplici e compiti di routine, basati su uno scambio di informazioni semplice e diretto su questioni correnti e usuali che abbiano a che fare con il lavoro e il tempo libero. Gestisce scambi comunicativi molto brevi, ma raramente riesce a capire abbastanza per contribuire a sostenere con una certa autonomia la conversazione.

## **CONTENUTI**

### **Funzioni comunicative:**

sapere interagire in situazioni concrete quali fare acquisti (alimentari, abbigliamento); comprendere un menu e fare ordinazioni; sapersi orientare e chiedere informazioni sulla strada e per viaggiare; comprendere le espressioni della meteorologia; esprimere un obbligo e un divieto; raccontare un fatto al passato; telefonare; prenotare; localizzare azioni nel tempo utilizzando i verbi al presente, al passato, al futuro oltre che i gallicismi, usare il condizionale per fare progetti; scrivere semplici testi (cartoline, biglietti, mail)

### **Strutture linguistiche:**

articoli partitivi e avverbi di quantità; forma negativa con ne...rien, jamais, plus, aucun, personne; forma interrogativa con inversione; pronomi personali con l'imperativo affermativo e negativo; pronomi relativi semplici; pronomi dimostrativi; interrogativi quel / lequel; pronomi possessivi; comparativi e superlativi; aggettivi beau, vieux, nouveau; pronomi y e en; numerali ordinali; aggettivi e pronomi indefiniti quelques, quelques-uns, plusieurs, tout, chaque, chacun, certains, d'autres, pronomi personali complemento; preposizioni per localizzare nello spazio e nel tempo; accordo del participio passato accompagnato dall'ausiliare avoir ; coniugazione di ulteriori verbi irregolari ai tempi dell'indicativo, all'imperativo e al condizionale; verbi impersonali; altri verbi pronominali.

### **Lessico:**

i pasti, la cucina, il ristorante; abbigliamento e accessori; la città, i luoghi pubblici e i servizi commerciali; i mezzi di trasporto, la stazione e l'aeroporto; viaggi, turismo e vacanze; la meteo; l'abitazione e l'arredamento; acquistare o affittare; fare e ricevere inviti, accettare e motivare un rifiuto; la conversazione telefonica.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE ESSENZIALI**

Comprendere il senso globale di un discorso. Interagire semplicemente in una conversazione. Produrre brevi testi scritti su argomenti noti.

Comprendere un testo scritto in modo globale. Parlare utilizzando un lessico sufficientemente vario e con una pronuncia e intonazione accettabili.

### **OBIETTIVI MINIMI**

Oltre al consolidamento di quanto previsto nel primo anno si richiederanno le seguenti funzioni comunicative: sapere interagire in situazioni concrete quali fare acquisti (alimentari, abbigliamento); comprendere un menu e fare ordinazioni; sapersi orientare e chiedere informazioni sulla strada e per viaggiare; comprendere le espressioni della meteorologia; descrivere un'abitazione; raccontare al passato.

**Grammatica:** in aggiunta agli argomenti del primo anno si richiede la conoscenza delle seguenti strutture: utilizzo corretto dei tempi verbali studiati in precedenza; pronomi neutri en, y; pronomi dimostrativi e relativi semplici; pronomi possessivi; aggettivi e pronomi indefiniti di uso più comune; comparativi e superlativi; gallicismi.

**Libro in uso nella classe seconda:**

*Bon à savoir* (volumi I e II) di M. Léonard ediz. Loescher

**FRANCESE - SECONDO BIENNIO**  
**Classe terza**

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa l'obiettivo di far acquisire allo studente la competenza prevista dal "verso B1 "– Soglia - del QCER al termine della classe quarta. \*

L'allievo "è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti."

Tali obiettivi si traducono a livello di abilità linguistiche in:

B1	COMPRESIONE	SCRITTA	È in grado di leggere testi lineari di varie tipologie su argomenti che si riferiscono alla vita quotidiana, all'attualità e alla civiltà, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.
		ORALE	È in grado di comprendere informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, all'attualità e alla civiltà, riconoscendo sia il significato generale, sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia pronunciato con chiarezza in un accento piuttosto familiare.

PRODUZIONE	SCRITTA	Su una gamma di argomenti svolti, è in grado di scrivere testi lineari e coesi, unendo in sequenza logica una serie di informazioni.
	ORALE	È in grado di produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel programma svolto.
INTERAZIONE	SCRITTA	È in grado di trasmettere informazioni e idee ragionevolmente precise su argomenti sia astratti sia concreti, spiegandole con proprietà linguistica. È in grado di rielaborare e sintetizzare i materiali studiati, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante.
	ORALE	È in grado di comunicare con discreta sicurezza su argomenti familiari, di routine o no e sulle tematiche studiate. Sa scambiare informazioni, controllarle e confermarle. Esprime il proprio pensiero su argomenti di vario genere.

\* In terza saranno consolidate ed esercitate le competenze del livello A2+ e introdotte quelle di base del livello B1.

## **CONTENUTI**

### **Funzioni comunicative:**

comprendere articoli informativi su tutti i mezzi di comunicazione; esprimere la propria opinione su argomenti di attualità; comprendere e formulare critiche positive e negative; saper riferire un discorso; esprimere ipotesi anche in merito ad attività lavorative; comprendere e sapersi esprimere su tematiche di carattere sociale; comprendere semplici testi letterari.

### **Strutture linguistiche:**

aggettivi e pronomi indefiniti; pronomi possessivi; pronomi personali doppi, pronomi dimostrativi neutri; pronomi interrogativi; forma passiva; espressione della causa e della conseguenza; uso corretto dei tempi del passato; i soggetti neutri del verbo essere e la mise en relief ; utilizzo dei connettori cronologici; il periodo ipotetico; l'opposizione e la concessione; il congiuntivo presente; gli avverbi di modo; la formazione e l'uso del participio presente; pronomi relativi composti.

**Lessico:**

l'abitazione e l'arredamento; gli annunci immobiliari; la stampa e i fatti di cronaca; la radio e la televisione; il cinema; gli spettacoli; gli studi; il lavoro; i sentimenti; l'ambiente.

**Cultura e civiltà**

Si proporranno argomenti di studio e discussione selezionati tra le seguenti tematiche:

Il territorio francese, i simboli della Francia e i paesi francofoni; mass media e spettacoli, i sentimenti, lo studio e il lavoro; Parigi, i Francesi e il tempo libero, l'alimentazione, l'ambiente, l'inquinamento e le risorse energetiche.

**COMPETENZE COMUNICATIVE ESSENZIALI**

Comprendere non più solo globalmente un discorso scritto e orale. Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio essenziale, con pronuncia e intonazione accettabili. Produrre e riassumere testi su argomenti noti. Esporre gli argomenti con sufficiente chiarezza e scorrevolezza.

**OBIETTIVI MINIMI****Funzioni comunicative:**

comprendere articoli informativi su tutti i mezzi di comunicazione; saper riferire semplici discorsi; esprimere ipotesi della realtà; comprendere e saper riferire su tematiche di carattere sociale; comprendere semplici testi letterari

**Grammatica:**

pronomi possessivi; aggettivi e pronomi indefiniti; pronomi dimostrativi neutri; pronomi relativi composti; forma passiva; espressione della causa e della conseguenza; conoscenza dei tempi passati; i soggetti neutri del verbo essere e la mise en relief ; il periodo ipotetico della realtà; la frase concessiva; il congiuntivo presente; gli avverbi di modo; la formazione del participio presente.

**Libro in uso nella classe terza:**

*Bon à savoir*, (volumi I e II) di M. Léonard ediz. Loescher

**FRANCESE- SECONDO BIENNIO**  
**Classe quarta**

Il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa l'obiettivo di far acquisire allo studente la competenza prevista dal livello B1 – Soglia - del QCER.

L'allievo "è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti."

Tali obiettivi si traducono a livello di abilità linguistiche in:

B1	COMPrensione	SCRITTA	È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti che si riferiscono al suo campo d'interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.
		ORALE	È in grado di comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia pronunciato con chiarezza in un accento piuttosto familiare.
	PRODUZIONE	SCRITTA	Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo d'interesse è in grado di scrivere testi lineari e coesi, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni distinte.
		ORALE	È in grado di produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti.
	INTERAZIONE	SCRITTA	È in grado di trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti sia concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo con ragionevole precisione. È in grado di scrivere lettere e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante.

		ORALE	È in grado di comunicare con discreta sicurezza su argomenti familiari, di routine o no, che lo/la interessino si riferiscano alla sua professione. Scambia informazioni, le controlla e le conferma, fa fronte a situazioni meno frequenti e spiega perché qualcosa costituisce un problema. Esprime il proprio pensiero su argomenti più astratti, culturali, quali film, libri, musica, ecc.
--	--	-------	---

\* In quarta sarà completata l'acquisizione delle competenze del livello verso B1.

## **CONTENUTI**

### **Funzioni comunicative:**

descrivere in maniera dettagliata luoghi e situazioni; esprimere la volontà e la necessità; lo scopo; il dubbio; la concessione; esprimere la propria opinione e i propri sentimenti; fare ipotesi sulla possibilità e l'irrealità; utilizzare il discorso indiretto.

**Strutture linguistiche:** ripresa dei pronomi indefiniti; potenziamento del periodo ipotetico; utilizzo di gerundio e del participio presente in forma aggettivale e verbale; uso dei pronomi personali doppi; uso dei connettori di subordinazione e coordinazione; corretto uso dei modi e dei tempi; approfondimenti su preposizioni e avverbi; le costruzioni impersonali; i verbi pronominali e l'accordo del participio passato; il discorso indiretto.

### **Lessico:**

gli studi, il lavoro, i sentimenti, la solidarietà, l'ambiente (la natura, gli animali) e l'inquinamento

Cultura e civiltà

Si proporranno argomenti di studio e di discussione selezionati tra le seguenti tematiche: alcuni problemi sociali quali l'immigrazione, la famiglia, la parità di genere; i problemi ambientali, gli studi e il mondo del lavoro, le nuove tecnologie; la Francia e i territori d'oltremare; politica e istituzioni.

Lettura, comprensione e discussione di testi letterari e riguardanti le materie d'indirizzo (l'antropologia, la sociologia, il diritto e l'economia) .

## **COMPETENZE COMUNICATIVE ESSENZIALI**

Comprendere le fasi principali di un discorso. Interagire in una conversazione. Produrre testi scritti su argomenti noti. Comprendere i punti principali di un testo scritto. Parlare utilizzando un lessico vario e con una pronuncia e intonazione accettabili.

**Funzioni comunicative:**

comprendere articoli informativi su tutti i mezzi di comunicazione, saper riferire semplici discorsi; esprimere ipotesi della realtà; comprendere e saper riferire su tematiche di carattere sociale; comprendere semplici testi letterari.

**Grammatica:**

pronomi possessivi; aggettivi e pronomi indefiniti di uso più comune; pronomi dimostrativi neutri; pronomi interrogativi di uso frequente; forma passiva; l'espressione della causa, della conseguenza; uso dei connettori più comuni; conoscenza dei tempi passati; i soggetti neutri del verbo essere e la mise en relief; il periodo ipotetico della realtà e della possibilità; la frase concessiva; il congiuntivo presente; gli avverbi di modo; l'uso del participio presente.

Libri in uso nella classe quarta:

Bon à savoir (volumi I e II) di M. Léonard ediz. Loescher

Filière ES di P. Revellino, G. Schinardi, E. Tellier (volume unico) ediz. Clitt

**FRANCESE**  
***Classe quinta***

Il docente persegue nella propria azione didattica ed educativa l'obiettivo di consolidare la competenza del livello B1/ B1+ e, ove possibile, verso B2 del QCER

L'allievo "è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti."

Tali obiettivi si traducono a livello di abilità linguistiche in:

B1 +	COMPRESIONE	SCRITTA	È in grado di leggere in modo autonomo differenti testi usando in modo selettivo le opportune fonti per riferimento e consultazione. Ha un patrimonio lessicale ampio che attiva nella lettura, ma può incontrare difficoltà con espressioni idiomatiche poco frequenti.
		ORALE	È in grado di comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti e di comprendere discussioni È in grado di seguire un discorso lungo e argomentazioni complesse purché l'argomento gli sia relativamente familiare e la struttura del discorso sia indicata con segnali espliciti.
	PRODUZIONE	SCRITTA	È in grado di scrivere testi chiari su diversi argomenti che si riferiscano al suo campo di studio e d'interesse, valutando informazioni e argomentazioni tratte da diverse fonti e sintetizzandole.
		ORALE	È in grado di produrre descrizioni ed esposizioni chiare di svariati argomenti che rientrano nel suo campo di studio e d'interesse, sviluppando e sostenendo le idee con esempi pertinenti.
	INTERAZIONE	SCRITTA	È in grado di dare notizie ed esprimere punti di vista per iscritto in modo efficace e riferendosi a quanto scritto dagli altri.
		ORALE	È in grado di interagire con spontaneità tale da consentire una normale interazione Espone con chiarezza punti di vista sostenendoli con opportune spiegazioni e argomentazioni.

### **CONTENUTI**

**Funzioni comunicative:**

potenziamento e consolidamento delle funzioni presentate negli anni precedenti.

**Strutture linguistiche:**

consolidamento delle strutture studiate negli anni precedenti, con particolare attenzione alla subordinazione e all'uso dei connettori, all'esatta scelta dei tempi verbali.

**Lessico, cultura e civiltà:**

consolidamento e arricchimento dei campi lessicali studiati in precedenza; potenziamento delle conoscenze necessarie per interagire in conversazioni su argomenti di attualità o di cultura anche in riferimento a testi riguardanti le materie di indirizzo e a testi letterari da scegliere secondo un percorso pluridisciplinare.

### **COMPETENZE COMUNICATIVE ESSENZIALI**

Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio con pronuncia e intonazione accettabili. Produrre e riassumere testi su argomenti di varia tipologia. Esporre gli argomenti con sufficiente chiarezza e scorrevolezza.

### **OBIETTIVI MINIMI**

#### **Funzioni comunicative:**

comprendere articoli informativi su tutti i mezzi di comunicazione; saper riferire discorsi; esprimere ipotesi della realtà e della possibilità; comprendere e saper riferire su tematiche di carattere sociale; comprendere testi riguardanti le materie di indirizzo e testi letterari.

#### **Grammatica:**

consolidamento degli obiettivi minimi della classe quarta.

Libri in uso nella classe quinta:

Filière ES di P. Revellino, G. Schinardi, E. Tellier (volume unico) ediz. Clitt

**NOTA:** Seconda lingua francese corso serale

raggiungimento del livello di competenza A2 alla fine del primo periodo, del livello A2/B1 alla fine del secondo periodo, B1 alla fine del terzo periodo.

Libri in uso corso serale:

Primo periodo: Français à l'horizon, Loescher

Secondo periodo: Français à l'horizon, Loescher

Terzo periodo: Filières ES & L di P. Revellino, G. Schinardi, E. Tellier (volume unico) ediz. Clitt

<b>Griglia di valutazione - LINGUE STRANIERE</b>				
<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA</b>		<b>VOTO</b>
	<b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</b>	<b>Comprensione/Produzione ORALI</b>	<b>Comprensione/Produzione SCRITTE</b>	<b>(Livello)</b>
<b>Strutture grammaticali Funzioni linguistiche Lessico Aspetti socio-culturali e professionali</b>				
<u>Non conosce</u> gli aspetti costitutivi della lingua straniera	Non identifica e non riesce a riutilizzare gli elementi funzionali e strutturali di base della lingua	<b>Non comprende</b> il senso di un testo orale. <b>Non interagisce</b> con l'interlocutore neppure se guidato e in situazioni semplici e note. <b>Non riesce ad esprimersi</b> in relazione alle situazioni date.	<b>Non comprende</b> il senso globale di un testo scritto.  <b>Non riesce a produrre</b> un semplice testo scritto in relazione alla situazione data.	<b>1</b> Nullo
Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>scarso e lacunoso</u>	Non riesce a cogliere gli elementi funzionali e strutturali di base della lingua che utilizza in modo scorretto ed inappropriato	<b>Non comprende</b> i punti essenziali di un messaggio orale. <b>Interagisce</b> , anche se guidato, in modo inappropriato in situazioni semplici e note. <b>Si esprime</b> in modo improprio e gravemente scorretto, utilizzando un lessico impreciso ed inadeguato.	<b>Non comprende</b> e non individua i punti essenziali di un messaggio scritto.  <b>Produce</b> semplici testi scritti, gravemente scorretti, utilizzando un lessico improprio ed impreciso.	<b>2-3</b> Scarso
Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>frammentario e superficiale</u>	Non sempre riesce ad individuare gli elementi costitutivi di base della lingua e li riutilizza commettendo spesso gravi errori	<b>Non comprende</b> tutti gli aspetti fondamentali di un testo orale <b>Interagisce</b> , se guidato, in modo frammentario ed insicuro anche in situazioni semplici e note. <b>Esponde</b> in modo spesso inadeguato e scorretto, utilizzando un lessico impreciso.	<b>Non comprende</b> tutte le informazioni principali di un testo scritto.  <b>Produce</b> semplici testi scritti, spesso scorretti, utilizzando un lessico improprio.	<b>4</b> Gravemente Insufficiente
Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>incerto ed incompleto</u>	Riconosce ed utilizza gli elementi costitutivi di base della lingua straniera commettendo qualche errore	<b>Comprende</b> parzialmente i punti essenziali di un messaggio orale. <b>Comunica</b> , in situazioni semplici e note, solo se guidato e con qualche incertezza. <b>Si esprime</b> in modo non sempre adeguato e parzialmente corretto, utilizzando un lessico di base.	<b>Comprende</b> parzialmente i punti principali di un messaggio scritto.  <b>Produce</b> semplici testi scritti, non sempre corretti, utilizzando un lessico di base in modo spesso impreciso.	<b>5</b> Insufficiente
Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>essenzialmente appropriato</u>	Individua ed utilizza in modo sostanzialmente adeguato e corretto gli elementi funzionali e strutturali della lingua	<b>Comprende</b> globalmente i punti principali di un semplice testo orale. <b>Interagisce</b> , se guidato, in situazioni comunicative semplici e note. <b>Si esprime</b> in modo semplice e sostanzialmente corretto, utilizzando un lessico essenziale.	<b>Comprende</b> globalmente i punti essenziali di un semplice testo scritto.  <b>Produce</b> semplici testi scritti, sostanzialmente corretti, utilizzando un lessico di base.	<b>6</b> Sufficiente

Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>adeguato e globalmente corretto</u>	Riconosce ed applica in modo autonomo e sostanzialmente corretto, gli elementi funzionali e strutturali della lingua	<b>Comprende</b> la maggior parte delle informazioni di un messaggio orale. <b>Interagisce</b> in conversazioni su temi noti di interesse vario. <b>Esponde</b> in modo adeguato, anche se non sempre corretto, utilizzando un lessico appropriato al contesto comunicativo.	<b>Comprende</b> la maggior parte delle informazioni di un messaggio scritto. <b>Produce</b> testi scritti coerenti ed adeguati seppur con qualche errore, utilizzando un lessico globalmente preciso.	<b>7</b> Discreto
Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>completo e corretto</u>	Individua ed riutilizza correttamente e in contesti diversi, gli elementi costitutivi della lingua.  Opera scelte linguistiche autonome e personali	<b>Comprende</b> autonomamente la maggior parte delle informazioni di un messaggio orale. <b>Comunica</b> in modo autonomo ed adeguato al contesto su temi vari e complessi. <b>Si esprime</b> in modo scorrevole, con occasionali errori, utilizzando un lessico appropriato e globalmente preciso.	<b>Comprende</b> autonomamente la maggior parte delle informazioni di un testo scritto.  <b>Produce</b> testi scritti appropriati ed argomentati, con qualche occasionale errore, utilizzando il lessico in modo autonomo e corretto.	<b>8</b> Buono
Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>completo, approfondito ed articolato</u>	Riconosce e coordina in modo corretto e personale gli elementi costitutivi della lingua.  Effettua scelte linguistiche originali, argomentate ed approfondite.	<b>Comprende</b> ed individua tutti gli elementi fondamentali di un testo orale. <b>Interagisce</b> autonomamente e con scioltezza in molteplici situazioni comunicative su temi vari. <b>Esponde</b> in modo accurato, fluido ed efficace con rare imprecisioni linguistiche.	<b>Comprende</b> e riesce ad individuare tutti gli elementi costitutivi di un testo scritto.  <b>Produce</b> testi scritti coerenti, argomentati ed articolati, con rare imprecisioni linguistiche, utilizzando un lessico personale ed efficace.	<b>9</b> Ottimo
Conosce gli aspetti costitutivi della lingua in modo <u>approfondito, rielaborato e personale</u>	Coglie e rielabora in modo preciso, corretto ed autonomo gli elementi costitutivi della lingua.  Compie scelte linguistiche coerenti, con collegamenti e valutazioni personali.	<b>Comprende</b> ed individua velocemente tutti gli elementi costitutivi di un testo orale. <b>Interagisce</b> con sicurezza e disinvoltura, senza errori ed esitazioni, in molteplici situazioni comunicative su temi vari. <b>Si esprime</b> correttamente e precisamente, argomentando in modo efficace e personale.	<b>Comprende</b> ed individua velocemente tutti gli elementi costitutivi, linguistici e metalinguistici, di un testo scritto.  <b>Produce</b> testi scritti corretti, esaurienti ed approfonditi, argomentando in modo critico e originale ed utilizzando un lessico personale ed efficace.	<b>10</b> Eccellente
<b>DOCENTE</b>			<b>VOTO</b>	