

## PROGRAMMI PER GLI ESAMI DI IDONEITA' E PER GLI ESAMI INTEGRATIVI

### ITALIANO-TRIENNIO

(Liceo delle scienze umane e relativa opzione economico-sociale)

#### CLASSE IV

##### MODULI DI STORIA LETTERARIA

- Il Seicento:

La prosa scientifica di Galileo Galilei

*LETTERE COPERNICANE (Lettera a Benedetto Castelli, Lettera a Cristina di Lorena: la scienza e le sacre scritture ); DIALOGO SOPRA I DUE MASSIMI SISTEMI DEL MONDO: proemio.*

Il Barocco

- Il Settecento:

Illuminismo milanese ( fratelli Verri e Cesare Beccaria )

VERRI: *Osservazioni sulla tortura,11.*

BECCARIA: *Dei delitti e delle pene,XVI.*

Il CAFFÈ': *numero d'apertura "Che cos'è questo caffè?..."*

Carlo Goldoni [lettura integrale de *La Locandiera*]

Giuseppe Parini

- *Dialogo sulla nobiltà*
- *GIORNO: Mattino vv. 1-157 [Il risveglio del giovin signore]; Mezzogiorno, vv. 510-556 [La vergine cuccia]*

Ugo Foscolo

- *ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS: Lettera del 4 dicembre [Incontro con Parini]; Lettera da Ventimiglia 19 e 20 febbraio.*
- *ALLA SERA*
- *A ZACINTO*
- *IN MORTE DEL FRATELLO GIOVANNI*
- *SEPOLCRI.*

- L'Ottocento:

Manzoni

- *Lettera a Cesare d'Azeglio "Sul Romanticismo"; Lettera a Chauvet [Il rapporto tra poesia e storia]*
- *Marzo 1821.*
- *Il cinque maggio.*
- *"Dagli atri muscosi" coro dell'atto III ADELCHI*
- *"Sparse le trecce morbide..." coro dell'atto IV ADELCHI*

### **MODULO OPERA**

- Il Purgatorio dantesco ( *canti I,III,V,VI,XI,XXIV, XXVI, XXX* )